

**Musicisti e danzatori
provenienti
da tutta Europa**

(durata circa 20 minuti, dislivello 400 metri). Ritrovo in piazza Combattenti per l'iscrizione (3 euro). Alle 18,30

luglio con diversi appuntamenti: alle 9,30 per chi ama camminare ritrovo in piazza Combattenti per la salita a

le 19,30 spaghettona. La giornata sarà allietata dalla Filarmonica Quassolo 1848 e dagli Amis'd Praja. (c.b.)

E in collina si balla la tradizione

Vialfrè, oltre cinquemila alla festa internazionale

VIALFRE'. Oltre cinquemila persone provenienti da tutta Europa e non solo si sono avvicinate tra il verde della splendida area naturalistica Pianezze, sulla collina di Vialfrè, nei cinque intensi giorni della kermesse "Gran Bal Trad". Ad unire e far comprendere tra loro le migliaia di appassionati sono stati il linguaggio comune della musica popolare e del ballo tradizionale.

IN BREVE

**QUINCINETTO
Forum
di Agenda 21**

QUINCINETTO. Primo appuntamento stasera, giovedì 23 giugno, alle 21, nell'Auditorium Dante Concreto, del Forum di Agenda 21 sul tema Pianificazione Territoriale: la riqualificazione del centro storico del paese. L'obiettivo dell'incontro è di coinvolgere i soggetti portatori d'interesse nell'identificazione delle priorità d'azione legate, in particolare, al recupero degli edifici del centro storico, alla riformulazione del piano del parcheggio e alla scelta dell'arredo urbano. Intervento di Paolo Bresciano, assessore all'Urbanistica. A seguire: attivazione dei gruppi di lavoro e dibattito.

Il festival basato sulla magia del ballo tradizionale riesce a far convergere in paese migliaia di appassionati, accampati nell'area naturalistica.

La metà degli ospiti è stata presente per tutta la durata del festival e si è cimentata nelle decine e decine di balli popolari e negli stages musicali proposti nei quattro grandi padiglioni del "Gran Bal Trad" da più di duecento insegnanti e musicisti arrivati da ogni angolo del vecchio continente.

Ma, anche quanti sono arrivati semplicemente per ballare, hanno trovato terreno fertile ogni sera con decine di gruppi pronti a condurre le danze sui ritmi popolari di ogni paese: dalla Francia ad Israele, dai Balcani all'Irlanda, passando attraverso le musiche del folklore regionale italiano: Calabria, Sardegna e naturalmente le valli piemontesi come la Val Vermenagna.

Il secondo festival di danza e musica popolare ospitato a



Vialfrè
Suonatori
e amanti
del ballo
alla
partecipata
"Gran
Bal Trad"



che per l'eccezionale sostegno, in termini di investimenti, del Comune e della Pro Loco di Vialfrè, che ringraziamo, assicurando loro che, per quanto ci riguarda, l'area naturalistica Pianezze potrà diventare sede permanente del Gran Bal.

Naturalmente analogo il punto di vista dei padroni di casa, il presidente di una Pro Loco sempre presente ed attiva, ed il sindaco Giovanni Berno. «Abbiamo scoperto per caso lo scorso anno questo mondo e ne siamo rimasti affascinati - ha commentato il sindaco - E siamo molto soddisfatti perché, anche grazie ai nostri sforzi, la manifestazione ha registrato un grande successo di qualità artistica e di partecipazione di pubblico. Siamo gratificati per il lusinghiero giudizio espresso nei nostri confronti dagli organizzatori ed assicuriamo loro la disponibilità a far diventare l'area Pianezze sede permanente del Gran Bal Trad». Appuntamento all'anno prossimo, dunque. (s.ro.)

Vialfrè ha offerto alcune novità come l'atelier musicale di alto livello di organetto tenuto dall'esperto francese Stephan Delicq e soprattutto l'atelier per bambini "Danze dal Mond" o proposto dagli organizzatori Carolando ed Accordanza di Ivrea con danze africane, polinesiane e Cajun della Louisiana.

Il "Gran Bal Trad" ha sottoscritto una sorta di gemellaggio naturalistico ambientale con il maneggio Equinozio di Bairo che ha portato all'interno del festival una sessantina di bambini a cavallo in uno dei loro raduni.

Al rito propiziatorio fatto

in apertura da Fiorella Garda ha fatto riscontro, al termine di cinque intense giornate di vacanza e di studio, di conoscenze e di amicizie, l'ensemble dei gruppi presenti al "Gran Bal Trad", considerato a ragione dagli organizzatori un grande successo.

«Abbiamo registrato un incremento del venti per cento delle presenze ed una elevata partecipazione di artisti europei di alto livello - ha commentato Antonio Druella di Carolando, anche a nome dei co-organizzatori Accordanza, Banda Brisca, Bielle Trad e John O'Leary - e siamo ovviamente molto soddisfatti, an-

LA SENTINELLA del Canavese



Gran Bal Trad. L'edizione 2005

Il festival è nato dal desiderio di mettere in contatto differenti modi di esprimere la danza e la musica delle varie culture presenti in Italia e in Europa. Sono in programma atelier di danza, stages musicali e balli serali nei quattro padiglioni allestiti dagli organizzatori dell'importante incontro di musica e danza tradizionale.

Ad organizzare il festival sono le associazioni: Accordanza, Banda Brisca, Biella Trad, Carolando e John O'Leary, con il contributo di: Comune e Pro Loco di Vialfrè, Provincia di Torino, Regione Piemonte, AtI Canavese

e Valli di Lanzo, Sma di Burolo, Verde Strumenti Musicali di Leini, Reale Mutua Assicurazioni - agenzia di Ivrea.

Nel nutrito programma della manifestazione figurano atelier di danza di Austria, Auvergne, Balcani e Israele, Berry, Bretagna, Calabria, Cajun, Castiglia, Emilia, Galles, Guascogna, Irlanda, Val Vermenagna, Quattro province, Sardegna, Sud Italia, Svezia, Tango, Valzer Impari, Danze per bambini, Pillole di danza, e stages musicali di canto, gironda, musette, organetto diatonico, percussioni, tamburello e tammorra, violino. A riempire di musica le

lunghe, intense nottate di ballo saranno: Banda Brisca, Brasse, Ferraille, Godon, Incanto, Ohlso, Ombra gaia, Pierre Corbefin e Philippe Marsac, Lobas, Occitango, Paranza del Greco, Peron Ferrero, Quinta Rua, Spadara, S. Delicq, Suonabanda, Un Peu Fraix, Pour La Session, Sturlenga d'Masno, Try Polles, Duo Vag, Yves Leblanc e M. James. Musica e danza per tutti i gusti quindi, come lo scorso anno quando il "Gran Bal Trad" ha richiamato migliaia di appassionati nella suggestiva cornice dell'area naturalistica di Pianezze.

Sandro Ronchetti

EPOREDIESE

Balli, tradizioni europee

Vialfrè si prepara alla quattro giorni "Gran Bal Trad"

VIALFRE'. Centinaia di musicisti ed appassionati di danza e musica tradizionale di molte regioni e paesi europei si danno di nuovo appuntamento dal 21 al 25 giugno nella suggestiva area naturalistica Pianezze, a 470 metri di altitudine, sulla sommità dell'Anfiteatro Morenico di Ivrea. E' la quattro giorni del "Gran Bal Trad", il festival dedicato alla danza tradizionale.



Ballo. Danze e cultura dall'Europa