



## ○ IL FESTIVAL

| *Cos'è il Gran Bal Trad*

Il **Gran Bal Trad** è un festival dedicato alla **danza** e alla **musica tradizionale**, nato dal desiderio di mettere in contatto differenti modi di esprimere la danza e la musica. Si propone di offrire ai partecipanti un quadro variegato di alcuni esempi delle varie culture presenti in Europa, non dimenticando di proporre uno spaccato di tradizione tipico della nostra Italia.

Il festival, con l'aiuto ed il supporto costante del Comune di Vialfrè e della locale Proloco, è curato ed organizzato dall'**Associazione Culturale GBT** con la collaborazione di cinque associazioni culturali che, accomunate dalla passione per la musica ed il ballo, si sono rese disponibili a prestare la loro opera su base volontaria.

Le giornate del Gran Bal Trad si articolano in **atelier di danza e di strumento** al mattino e al

pomeriggio, e proseguono fino all'alba con le **serate di ballo e concerti** su 5 grandi palchi.

Sono presenti più di **250 tra insegnanti ed artisti, provenienti da tutta Europa**, impegnati ad ogni ora del giorno e della notte in atelier di danza e di strumento, concerti serali, conferenze.

L'organizzazione logistica è garantita da più di **150 volontari** sempre cordiali e disponibili per assicurare tutti i servizi, dalla accoglienza alla mensa, al bar, alla pulizia ed alla sicurezza.

Sono **sei giorni** durante i quali migliaia di persone (**12.000 nel 2018**) sono spettatori e protagonisti di una *full immersion* nella danza e nella musica tradizionali.

**Quest'anno il Festival si terrà dal 25 al 30 Giugno.**







## ○ IL LUOGO

| *Area naturalistica Pianezze di Vialfrè*

Il festival è ospitato all'interno dell'area naturalistica **Pianezze di Vialfrè** sulla sommità di una delle colline dell'Anfiteatro Morenico di Ivrea, a circa 470 m s.l.m. L'Anfiteatro Morenico è una delle aree di maggiore interesse naturalistico presente in Nord Italia e rappresenta il più significativo anfiteatro glaciale d'Europa.

### PASSEGGIATE ED ESCURSIONI

L'area e i suoi dintorni offrono numerose possibilità per incantevoli passeggiate ed escursioni. In particolare, per muoversi senza l'automobile tra l'area di Pianezze e Vialfrè, vi consigliamo il **Sentiero del Cri Cron**, che si può fare a piedi, oppure il **Sentiero dell'Arbrun**, che si può fare sia a piedi che in bicicletta.

Se vi va di fare una piacevole passeggiata, che vi porta a vedere una zona dell'Anfiteatro Morenico di Ivrea molto interessante dal punto di vista geologico consigliamo il **Sentiero dei Massi Erratici** (poco più di sette chilometri andata e ritorno dal centro di Vialfrè).

Altri percorsi adatti per le attività outdoor sul sito della Proloco ([collinecanavesane.it](http://collinecanavesane.it)).

Infine, per informazioni sulle attività organizzate nella zona di Vialfrè, visitate la pagina [collinecanavesane.it/attivita](http://collinecanavesane.it/attivita)





## IL LUOGO

*L'area del Festival*

Alcuni dati sulle strutture del festival:

- 7 tensostrutture, di cui 1 da 15×25, 3 da 20×25, 1 da 25×30, 1 da 10×20 e 1 da 10×10 metri
- più di 25 pagode per gli atelier di strumento, area espositiva, area bimbi
- servizio di sonorizzazione professionale con mixer digitali
- ampia struttura per il servizio di custodia strumenti, sempre sorvegliata
- tre blocchi di servizi igienici e docce
- due aree per campeggio con tende
- area riservata per camper e roulotte
- ampio parcheggio





## GLI ARTISTI

*Tutti gli artisti presenti al Gran Bal Trad 2018*

Il Festival ha assunto una **dimensione internazionale** richiamando artisti provenienti da Francia, Inghilterra, Irlanda, Grecia, Spagna, oltre che da molte regioni d'Italia.



*Di seguito l'elenco di tutti gli artisti che hanno partecipato all'edizione 2018:*

- Arbadétorne - Vandea
- Associazione Baldanza - Danze dal mondo
- Associazione Carolando - Bal Folk
- Baia Trio - Bal Folk
- Ballade Ballade Bois - Sardegna
- Banda Brisca - Bal Folk
- Bifólc - Provenza, Bal Folk
- Blowzabella - Bal Folk
- Blu l'Azard - Nord Italia: Piemonte
- Bruno le Tron & Initium - Bal Folk
- Capezuoli & Compagnia - Quebec, Bal Folk
- Chacho Marchelli - Canto attorno al tavolo: Piemonte
- Che Tango trio - Tango
- Christos Tsompanidis - Grecia
- Claire Bazoge - Provenza
- Cogar Ceili Band - Irlanda
- Daniel Peces Ayuso - Castiglia
- Dipende di Te - Sud Italia: Calabria
- Duo Absynthe - Bal Folk
- Duo Corbefin Marsac - Guascogna (Haut-Agenais), Ballo cantato
- Duo Hervé - Berry, Bal Folk
- Duo Lucanero Gunella - Conferenza
- Duo Peron Ferrero - Nord Italia: Valli occitane
- Eschatià - Musica di tradizione e diversità
- Faravelli, Burrone, Bicego - Quattro province
- Flora Sarzotti - Contraddanze inglesi
- Géraldine Constans Wallon - Guascogna (Béarn)
- Hellason - Grecia
- I suonatori della Valle del Savena - Nord Italia: Emilia
- Incanto - Bal folk, ballo cantato
- Katia Zunino - Arpa celtica
- Khaverim - Israele
- Klintetten - Svezia
- La Paranza del Geco - Sud Italia
- Le Fou Rire - Bal folk
- Le Plaque - Guascogna (Béarn)
- Luca Mantello - Didjeridoo
- Marcela Guevara y Stefano Giudice - Tango e Milonga
- Margram - Castiglia
- Marisa Dogliotti e Silvio Peron - Nord Italia: val Vermenagna
- Massimo Enrico - Musica d'insieme
- Michele Cavenago e Romana Barbui - Nord Italia: valli di Lanzo
- Nous Mêmes - Contraddanze inglesi, Bal folk
- Ombra Gaja - Bal folk
- Orchestra di Tavola Tonda - Sicilia
- Ossian - Bretagna
- Pat Murphy - Irlanda sets
- Patxi eta Konpania - Paesi baschi
- Quinta Rua - Bal folk
- Roberto Lucanero e Marco Meo - Centro Italia: Marche
- Ronan Autret - Bretagna
- Senhal - Nord Italia: valli Occitane
- Silvio Lorenzato - Israele, Balcani
- Siobhan Butler - Irlanda steps
- Ugo Maiorano e "Tammorra Felix" - Sud Italia: Agro Nocerino Sarnese

# ○ RASSEGNA STAMPA

| *Dicono di noi*

## LA SENTINELLA DEL CANAVESE



04 Luglio 2018

### ***In 12mila al Gran Bal Trad 2018: mai così tanti***

*Vialfrè. Edizione da record per il Festival Internazionale di musiche e danze popolari, giunti appassionati da mezza Europa*

## LA SENTINELLA DEL CANAVESE



25 Giugno 2018

### ***Vialfrè di nuovo capitale della musica folk***

*L'area naturalistica Pianezze è pronta a ospitare migliaia di appassionati di balli e musica folkloristica*

## LA SENTINELLA DEL CANAVESE



11 Giugno 2018

### ***Musiche e danze popolari. A Vialfrè torna il Festival***

*Gran Bal Trad al via il 27 giugno nell'area verde di Pianezze, è la 18esima edizione. Saranno presenti musicisti da tutta Europa*

## LA SENTINELLA DEL CANAVESE



30 Giugno 2017

### ***Ritmi e danze tradizionali. In diecimila invadono Vialfrè***

*La rassegna internazionale Gran Bal Trad nell'area naturalistica Pianezze. 250 artisti in rappresentanza di oltre 50 gruppi in arrivo da tutta Europa*

## LA STAMPA



29 Giugno 2017

### ***L'Europa che balla***

*Polska svedese, tarantella, danze occitane, tango. A Vialfrè Torino il "Gran Bal Trad", il festival che unisce*

## IL RISVEGLIO POPOLARE



29 Giugno 2017

### ***Le danze della tradizione a Vialfrè hanno il loro festival***

*L'area naturalistica di Pianezze, al limitare di Vialfrè, da ieri fino a domenica 2 luglio sarà invasa dal popolo variopinto di musicisti e ballerini, provenienti da ogni angolo d'Europa, del Gran Bal Trad, che taglia il traguardo delle diciassette edizioni*

MERCOLEDÌ 4 LUGLIO 2018  
LA SENTINELLA

FOGNE, INVESTITI 200MILA EURO

## In 12mila al Gran bal trad 2018: mai così tanti

Vialfrè. Edizione da record per il Festival internazionale di musiche e danze popolari, giunti appassionati da mezza Europa

VALFRE

Il 20% in più del pubblico riperto all'anno scorso, circa 12mila persone in più in termini assoluti. Una edizione da ricordare per il Festival internazionale di musiche e balli popolari Gran bal trad, in agenda dal 27 giugno al primo luglio.

I numeri di bilancio sono più che lusinghieri. A quota 12mila le presenze complessive, tanti stranieri. Un evento ormai affermatosi oltre confine che l'anno prossimo dovrebbe presentarsi ancora meglio agli appassionati. È di 200mila euro, infatti, l'investimento deciso da Smat per realizzare alcuni importanti lavori alla fognatura, proprio nella zona di Pianezza, dove ogni estate, da 18 anni, si celebra il Gran bal trad.

PUBBLICO DA RECORD

Il Gran bal trad ha battuto il proprio record. Quest'anno sono stati oltre 12mila gli appassionati arrivati da tutta Europa nei cinque giorni di manifestazione. Hanno affollato l'area naturalistica Pianezza per vivere da protagonisti il Festival internazionale

nale di danze e musiche popolari. Un inatteso aumento del 20 per cento ha consacrato quello di Vialfrè tra i più importanti e seguiti eventi del genere del vecchio continente. A dirlo, oltre ai numeri, sono stati molti degli appassionati arrivati sulla collina vialfredese, come i componenti del gruppo francese "Infinuit", per la prima volta al Gbt. «Tutto perfetto - ha commentato il leader parigino del gruppo Bruno Le Tron - una organizzazione eccezionale per un evento importante che consente l'incontro con altri musicisti di tutta Europa e favorisce la conoscenza di altre culture tradizionali».

CULTURE D'EUROPA

A confermare il Gbt come un esempio di integrazione socio-culturale europea sono i dati di partecipazione di centinaia di artisti e migliaia di appassionati arrivati in maggioranza dalla vicina Francia, ma anche da Svezia, Germania, Gran Bretagna, Spagna e naturalmente da tutte le regioni italiane. «Quest'anno abbiamo registrato - ha spiegato Antonio Druella,

responsabile del Gbt - un sensibile aumento di pagnotoli al seguito del loro idolo castigliano Daniel Peccas Ajuso. La nostra organizzazione ha coinvolto oltre 250 persone tra volontari, servizi di sicurezza, Cri e Pro loco. Siamo naturalmente molto soddisfatti per il risultato della grande partecipazione e per il fatto che tutto si sia svolto senza problemi». Per la crociata, nell'area erano stati allestiti 5 grandi padiglioni per i balli e 12 pagode con funzioni di ristorante. Ad esprimere soddisfazione è stato anche il sindaco Piero Giannoglio che ha annunciato l'ampiammento del servizio fognario dell'area naturalistica attrezzata Pianezza, con un investimento di circa 200mila euro da parte della Smat, «previsto a partire da settembre, dopo i prossimi grandi eventi».

Vale a dire dopo l'Apollide rock festival (19-22 luglio) e il raduno nazionale con oltre seimila Scout dell'associazione Corpo nazionale giovani esploratori ed esploratrici italiane, in programma dall'1 al 13 agosto.

© FOTOGRAFIA/PIRELLA GÖTTSCHE LOWE



In un anno le presenze sono salite da 10 a 12mila, l'incremento di pubblico è del 20%



Un'immagine di archivio

## Vialfrè di nuovo capitale della musica folk

► VIALFRÈ

L'area naturalistica Pianezze è pronta a ospitare migliaia di appassionati di balli e musica folkloristica. Mercoledì 27 infatti si alzerà il sipario sulla 18esima edizione del Gran bal trad, il festival internazionale di musiche e danze tradizionali che richiama centinaia di artisti da tutta Europa.

La kermesse, organizzata dall'associazione culturale Gbt in collaborazione con Comune e Pro loco, si concluderà domenica 1 luglio. Alla vigilia dell'evento gli organizzatori hanno già ricevuto oltre mille prenotazioni on line arrivate da Francia, Germania, Gran Bretagna, Spagna, Portogallo e da altri Paesi del Nord Europa. «Avevamo il timore che le misure di sicurezza, più rigide, come il divieto di accendere fuochi nell'area campeggio - ha commentato Antonio Druella, coordinatore della organizzazione - avrebbero prodotto un calo nella iscrizioni. E invece è andata bene. Ora spetiamo anche nel bel tempo». Quest'anno gli organizzatori sono riusciti a mettere in scacchia i fa-

mosi musicisti folk Blow Zabella, molto popolari in Gran Bretagna, e a prevedere il ritorno, a grande richiesta, dell'artista castigliano Daniel Peces Ajuso. Questi due grandi nomi vanno a inserirsi in un programma di grande richiamo, che contempla la presenza di oltre 200 artisti da vari Paesi, non solo europei, che nei cinque giorni del Gbt daranno vita a 60 atelier di danza, 65 concerti serali, 65 atelier di strumenti musicali e canto. La cornice di Pianezze ospiterà per l'occasione e

anche conferenze a tema e dibattiti, rassegne. Gli ospiti avranno a disposizione il servizio bar e ristorante, la custodia degli strumenti in una apposita area, i servizi internet Wi-Fi gratuito nell'area bar, la custodia e l'intrattenimento dei bimbi dai tre anni da parte di assistenti messi a disposizione dai promotori del Gbt. Tra le iniziative di contorno al festival, c'è quella della solidarietà con i terremotati, promossa congiuntamente dal Gbt, Pro loco e Comune di Vialfrè. (s.ro.)

## Cantieri all'ex Cotonificio contro il rischio incendi

Strambino. Dopo due anni, partono i lavori per creare vie di fuga regolamentari. Delle tre associazioni che vi hanno sede, solo gli anziani rientreranno in autunno

► STRAMBINO

Dopo un iter amministrativo durato più di due anni, partiranno a giorni i lavori di adeguamento alle normative antincendio del fabbricato comunale ex Cotonificio, sede di volumi e mezzi delle associazioni Gruppo anziani, Protezione civile Alfredo Rampi, comitato locale della Croce rossa italiana. Con una determina. Il responsabile del Servizio tecnico, Pier Giuseppe Gillo, ha approvato il verbale

trare in tempo per riprendere gli appuntamenti autunnali. E la sua sede infatti a essere toccata direttamente dai lavori. La Cri invece lo so è solo in modo molto marginale (quindi i servizi e le attività non subiranno alcuno stop durante i cantieri), e lo stesso vale per la Protezione civile.

Il segretario del Gruppo anziani Bruno Grassino aveva già anticipato all'assemblea dei soci che «l'associazione ha cercato di accumulare qualche piccola somma grazie al ballo

STRAMBINO - OGGI I FUNERALI

## Lutto per il vice Ciochetto Muore il padre 85enne

► STRAMBINO

Lutto per la famiglia del vicesindaco Gianni Ciochetto. Lo scorso venerdì, nell'ospedale di Settimo Torinese, dove era stato ricoverato da un paio di mesi dopo un ictus, è morto il padre Giuseppe Ciochetto (Bimbo), pensionato, alpino, di 85 anni.

A porgere le condoglianze alla famiglia, alla moglie Teresa, al figlio Gianni con la moglie e i due nipoti, sono stati con un manifesto, l'amministrazione comunale con i dipendenti a nome degli strambinesi. I funerali saranno



Giuseppe Ciochetto

celebrati nella chiesa parrocchiale alle 16 di oggi, lunedì 25 giugno, partendo dalla casa del defunto in via Ospedale prima della tumulazione nel cimitero di Strambino. (s.ro.)

SCARMAGNO - GIOVEDÌ

## Musiche e danze popolari A Vialfrè torna il Festival

Gran Bal Trad al via il 27 giugno nell'area verde di Pianezze, è la 18esima edizione. Saranno presenti musicisti da tutta Europa. Concorso, iscrizioni fino a domani

di VIALFRÈ

Si preannuncia numero in crescita per il Gran Bal Trad 2018 (Festival Internazionale di danze e musiche della tradizione Popolare), ospitato da 18 anni nella grande area naturalistica Pianezze di Vialfrè, a poco più di due settimane dal suo inizio: dal 27 giugno all'1 luglio. Già arrivano molte centinaia di iscrizioni da tutto il vecchio continente, compresi i paesi del Nord Europa.

Attenzione, siamo agli ultimi giorni per partecipare al concorso. Ricordiamo infatti che quest'anno gli organizzatori dell'Associazione culturale Gbt hanno lanciato un concorso per celebrare i 18 anni dell'evento internazionale sul loro Gruppo Facebook.

I partecipanti devono inviare entro il 12 giugno una foto scattata nelle precedenti edizioni del Festival con l'hashtag #postatevinci. La foto che riceverà il numero maggiore di like e condivisioni vincerà i posti gratis; pranzo e cena, per tutta la durata del Gbt. A proposito di sicurezza, a seguito di una delibera commu-



Alcuni musicisti a Vialfrè in una foto di archivio

musicisti, hanno già reso noto il rifiuto e variegato programma delle iniziative: atelier di danza, canto, musicali, balli serali, conferenze e dibattiti, ed anche l'elenco dei servizi offerti agli ospiti nella grande area naturalistica attrezzata Pianezze di Vialfrè.

Gli atelier di danza sono in totale 30 tra proposte italiane: Marche, Emilia, Sardegna, Sicilia, Calabria, Valli di Lanzo, e straniere: Balcani, Bretagna, Inghilterra, Grecia, Irlanda, Israele, Paesi Bassi, Provenza, Quebec, Svezia. Tra gli atelier musicali figurano: Arpa celtica, Chitarra, Cornamusa, Fisarmonica, Flauto, Ghironetto (con vari repertori nazionali e internazionali), Tamburello (Marche e l'attoriale Campania).

L'offerta artistica del Gbt comprende: pilole di danza, atelier di canto, saggi musicali e naturalmente balli serali con una quarantina di gruppi italiani e stranieri e il canto intorno al tavolo delle Marche e del Piemonte. Le attività giornaliera del Gbt iniziano ogni giorno alle 10,30 con il primo atelier in programma e si sviluppa con vari altri atelier per l'intero pomeriggio e si conclude con una conferenza serale prima dell'inizio alle 21 del ballo che prosegue fino all'alba sui padiglioni del festival internazionale. Attesi migliaia di ospiti, ricordiamo che c'è un'area campeggio gratuita.

Sandro Ronchetti

## SCARMAGNO - OK AL REGOLAMENTO Videosorveglianza potenziata Previste altre 15 telecamere



Il Comune

Il consiglio comunale ha approvato all'unanimità il nuovo regolamento per la disciplina della videosorveglianza. Il documento è stato discusso ed approvato nell'ultima seduta, consigliere presidente, alla vigilia della scadenza del mandato, dal vice sindaco Elio Bessolo Venetia. In 24 articoli, il regolamento comunale stabilisce le finalità, le modalità e le responsabilità della gestione dei dati riservati rilevati dalle videocamere dislocate in alcuni punti strategici sensibili del capoluogo e frazioni Bessolo e Marone. Il servizio, è spiegato nell'articolo 1 del regolamento, è gestito e utilizzato dal corpo di polizia locale per l'esercizio delle funzioni istituzionali, per la tutela e la sicurezza urbana e nel rispetto dei diritti e della riservatezza ed alla identità personale, di persone fisiche, giuridiche e associazioni. Il compito di rendere operativo il regolamento è affidato alla nuova amministrazione e al futuro sindaco chiamati a governare il sistema e funzionare già installato e cofinanziato dalla Unione collinare, proprietaria dell'immobile della scuola.

Nel programmi del due candidati sindaci locali Sandro Francesconi e Adriano Grassino il potenziamento del monitoraggio del territorio con il sistema di videosorveglianza deve essere ancora completato, con l'installazione di almeno altre 15 videocamere già previste.

«Inizialmente abbiamo dato priorità alla sorveglianza del territorio, anche come deterrente per i ladri di abitazioni - aveva spiegato il sindaco uscente Pier Luigi Bot Sartor - ma ora, compatibilmente con la disponibilità delle nostre risorse, dobbiamo completare il progetto, a partire dal controllo del nuovo edificio scolastico, all'ingresso del capoluogo, che deve essere autorizzato e cofinanziato dalla Unione collinare, proprietaria dell'immobile della scuola».