

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI DANZE E MUSICHE DELLA TRADIZIONE POPOLARE

29 Giugno / 04 Luglio 2020 | Vialfrè



○ IL FESTIVAL

| *Cos'è il Gran Bal Trad*

Il **Gran Bal Trad** è un festival dedicato alla **danza** e alla **musica tradizionale**, nato dal desiderio di mettere in contatto differenti modi di esprimere la danza e la musica. Si propone di offrire ai partecipanti un quadro variegato di alcuni esempi delle varie culture presenti in Europa, non dimenticando di proporre uno spaccato di tradizione tipico della nostra Italia.

Il festival, con l'aiuto ed il supporto costante del Comune di Vialfrè e della locale Proloco, è curato ed organizzato dall'**Associazione Culturale GBT** con la collaborazione di cinque associazioni culturali che, accomunate dalla passione per la musica ed il ballo, si sono rese disponibili a prestare la loro opera su base volontaria.

Le giornate del Gran Bal Trad si articolano in **atelier di danza e di strumento** al mattino e al

pomeriggio, e proseguono fino all'alba con le **serate di ballo e concerti** su 5 grandi palchi.

Sono presenti più di **250 tra insegnanti ed artisti, provenienti da tutta Europa**, impegnati ad ogni ora del giorno e della notte in atelier di danza e di strumento, concerti serali e conferenze.

L'organizzazione logistica è garantita da più di **150 volontari** sempre cordiali e disponibili per assicurare tutti i servizi, dalla accoglienza alla mensa, al bar, alla pulizia ed alla sicurezza.

Sono **sei giorni** durante i quali migliaia di persone (**12.000 nel 2019**) sono spettatori e protagonisti di una *full immersion* nella danza e nella musica tradizionali.

Nel 2020 il Festival si terrà dal 29 Giugno al 04 Luglio.



6

*Giorni di
musica e balli*

3.500

*mq di palchi
coperti*

12.000

Presenze

6

Conferenze

55

Gruppi musicali

250

Artisti

78

*Atelier di danza
e canto*

68

Concerti



GLI ARTISTI 2019

Tutti gli artisti presenti al Gran Bal Trad

Il Festival ha assunto una **dimensione internazionale** richiamando artisti provenienti da Francia, Inghilterra, Irlanda, Grecia, Spagna, Svezia, Lettonia, oltre che da molte regioni d'Italia.



Line Up all'edizione 2019

- Alzamantes - Bal Folk
- Associazione Baldanza - Danze dal mondo
- Associazione Carolando - Danze per bimbi
- Ballade Ballade Bois - Sardegna
- Balkanlab - Balcani & Israele
- Banda Brisca - Bal Folk
- Bellaveu - Catalunya
- Bilaka - Paesi Baschi
- Capezuoli & Compagnia - Quebec, Bal folk
- Chacho Marchelli - Canto attorno al tavolo: Piemonte
- Chemin de Baïa - Bal Folk
- Che Tango trio - Tango
- Christos Tsompanidis - Grecia
- Ciac Boum - Poitou
- Big Cogar Ceilí Band - Irlanda
- D'AltroCanto Duo - Bal Folk cantato
- Dandari - Lettonia
- Davide Ancora e Marisa Angotti - Sud Italia: Marchesato crotonese
- Deborah Isocrono - Pillole di danza
- Dipende di Te - Sud Italia: Calabria
- Duo Evain Le Tron - Bal Folk
- Duo Hervé - Berry, Bal Folk
- Duo Peron Ferrero - Nord Italia: Valli occitane
- Emeline Rivière - Berry
- Eschatià - Musica di tradizione e diversità
- Flora Sarzotti - Contraddanze inglesi
- Fratelli Bressi - Sud Italia: Marchesato crotonese
- Gli Scoordinati - Danze tradizionali e disabilità
- Hellason - Grecia
- I suonatori della Valle del Savena - Nord Italia: Emilia
- Jacopo e Maddalena Soler - Canto (Repertorio Italia)
- Landat-Moïsson Quintet - Bretagna
- Le Matrioske - Sud Italia: Sicilia
- Lu Trainanà - Centro Italia: Marche
- Katia Zunino - Arpa celtica
- Le Fou Rire - Bal folk
- Luca Mantello - Didjeridoo
- Marcela Guevara y Stefano Giudice - Tango e Milonga
- Marco Volpatto - Organetto principianti
- Marisa Dogliotti e Silvio Peron - Nord Italia: Val Vermenagna
- Massimo Enrico - Musica d'insieme
- Maurizio Verna - Conferenza Folkittarrando
- Naragonia - Bal Folk
- Nhac - Guascogna
- Nous Mêmes - Contraddanze inglesi, Bal folk
- Pat Murphy - Irlanda sets
- Quaus de Lanla - Auvergne
- Quinta Rua - Bal folk
- Roberto Bagnoli - Balcani e Israele
- Rosy Traverso - Nord Italia: Quattro province
- Soleluna - Bal Folk
- Statale 45 - Nord Italia: Quattro Province
- The Young Klintetten - Svezia
- Terra Battuta - Sud Italia: Salento
- Tre violini e un maggiordomo - Nord Italia: Valli occitane
- Ugo Maiorano e "Tammorra Felix" - Sud Italia: Agro Nocerino Sarnese



○ IL LUOGO

| *Area naturalistica Pianezze di Vialfrè*

Il festival è ospitato all'interno dell'area naturalistica **Pianezze di Vialfrè** sulla sommità di una delle colline dell'Anfiteatro Morenico di Ivrea, a circa 470 m s.l.m. L'Anfiteatro Morenico è una delle aree di maggiore interesse naturalistico presente in Nord Italia e rappresenta il più significativo anfiteatro glaciale d'Europa.

PASSEGGIATE ED ESCURSIONI

L'area e i suoi dintorni offrono numerose possibilità per incantevoli passeggiate ed escursioni. In particolare, per muoversi senza l'automobile tra l'area di Pianezze e Vialfrè, vi consigliamo il **Sentiero del Cri Cron**, che si può fare a piedi, oppure il **Sentiero dell'Arbrun**, che si può fare sia a piedi che in bicicletta.

Se vi va di fare una piacevole passeggiata, che vi porta a vedere una zona dell'Anfiteatro Morenico di Ivrea molto interessante dal punto di vista geologico consigliamo il **Sentiero dei Massi Erratici** (poco più di sette chilometri andata e ritorno dal centro di Vialfrè).

Altri percorsi adatti per le attività outdoor sul sito della Proloco (collinecanavesane.it).

Infine, per informazioni sulle attività organizzate nella zona di Vialfrè, visitate la pagina collinecanavesane.it/attivita





IL LUOGO

L'area del Festival

Alcuni dati sulle strutture del festival:

- 7 tensostrutture, di cui 1 da 15×25, 3 da 20×25, 1 da 25×30, 1 da 10×20 e 1 da 10×10 metri
- più di 30 pagode per gli atelier di strumento, area espositiva, area bimbi, area mensa
- servizio di sonorizzazione professionale con mixer digitali
- ampia struttura per il servizio di custodia strumenti, sempre sorvegliata
- tre blocchi di servizi igienici e docce
- due aree per campeggio con tende
- area riservata per roulotte e camper (con service)
- ampio parcheggio



○ RASSEGNA STAMPA

| Dicono di noi



LA STAMPA

24 Giugno 2019

Da tutta Europa a Vialfrè per il festival dei balli popolari

Non è la "summer of love" di 50 anni fa, eppure l'eco di quella voglia di pace-amore-libertà ancora si coglie, tra il popolo del Gran Bal Trad, festival internazionale di danze e musiche della tradizione popolare che da domani a domenica invaderà i boschi di Vialfrè, sulla collina morenica canavesana



TORINO 7

21 Giugno 2019

I grandi balli della tradizione a Vialfrè

È un festival di grandi numeri il Gran Bal Trad: 12 mila presenze lo scorso anno da tutta Italia e da vari Paesi d'Europa, 55 gruppi musicali, 68 concerti, 3 mila 500 metri quadri di palchi coperti



LA SENTINELLA DEL CANAVESE

22 Marzo 2019

Gran Bal Trad, iscrizioni aperte. Crescono i giorni e i gruppi

Si passa da cinque a sei, dal martedì alla domenica: esordio il 25 giugno. Ci saranno 250 artisti, l'anno scorso ci furono dodicimila spettatori



LA SENTINELLA DEL CANAVESE

04 Luglio 2018

In 12mila al Gran Bal Trad 2018: mai così tanti

Vialfrè. Edizione da record per il Festival Internazionale di musiche e danze popolari, giunti appassionati da mezza Europa



LA SENTINELLA DEL CANAVESE

25 Giugno 2018

Vialfrè di nuovo capitale della musica folk

L'area naturalistica Pianeze è pronta a ospitare migliaia di appassionati di balli e musica folkloristica



LA STAMPA

29 Giugno 2017

L'Europa che balla

Polska svedese, tarantella, danze occitane, tango. A Vialfrè Torino il "Gran Bal Trad", il festival che unisce

In città: tra i donatori tredici scrittori torinesi

Libri, sulla metro o al parco, si nascondono a nascondino



Solo per fare qualche esempio: al Valentino, davanti all'ingresso del Mao, sulle panchine del Fante, di fronte al Politecnico

divisione uno dei titoli che ha amato. Si chiama Pagina37 il gioco ariario dell'estate torinese, una creazione dell'associazione Circolarte, che, appunto, muove e mette in circolazione il ricambio artistico e culturale. «Appena ci è venuta l'idea siamo partiti su Facebook e abbiamo appellato i potenziali "donatori"», racconta Madeleine Chauv e Alberto Bonetti di Colarte. «Nel giro di poche ore abbiamo raccolto una massa di volumi». Alcuni dei quali arrivano gli scaffali di librerie libere al gioco, infatti, parteciperanno anche tredici autori torinesi, che hanno donato le loro opere corredate di anagrafo e foto al misterioso destinatario. «L'abbiamo definiti "bentini"», racconta Bonetti. «Tutto per un valore aggiunto: prestigio all'iniziativa, che anche il patrocinio della città». Ecco, quindi, i beniamini: Stefania Berola, Fabio

Gedo, Enrico Tasso, Massimo Lapolla, Francesco Giarda, Valeria Piovetta, Giuseppe Naretto, Mariella Iannetti, Davide Mazzocco, Guido Catalano, Massimo Pica, Giorgio Ghisotto, Dario Volubili e Paolo Maccanella. «Disprezzo il romanzo "Nel paese delle cose mirabili", di Mastrocola, sarà il bottino della caccia al tesoro organizzata per questa sera alle 19 in piazza Carlo Alberto, sullo sfondo della libreria nazionale, custode da sempre della creatività dell'aurora». «Tutti i miei libri sono nati qui - svida -». Sogna che il suo romanzo finisca tra le mani di un "non lettore", qualcuno che non sarebbe mai entrato in libreria per acquistare una mia opera». «Questa iniziativa Mastrocola ama proprio la possibilità dell'incontro casuale tra libro e lettore. «In fondo è il romanzo stesso a sorprenderti su una panchina o alla fermata dell'autobus. E un po' come se io



PAOLA MASTROCOLA
SCRITTRICE

È un incontro casuale tra libro e lettore. Una sorpresa, come se lo mi imbattessi in una piccozza lo vedrei come un segno del destino

mi imbattessi per caso in una piccozza, quanto di più lontano da me lo possa immaginare. La troverei talmente bizzarra che mi parrebbe quasi un segno del destino, qualcosa in grado di imprimere una direzione mia e inaspettata alla mia vita». «Su tutto qui, in fondo, il senso di questo nascondino letterario stupido, conclude in un altro: inesplicito. Sempre con delicatezza e discrezione. Chi non dovesse gradire ciò che trova, può sempre laurearlo per un caffè in gelato in uno dei locali convenzionati (elenco completo è sul sito www.circolarte.it). Ma è bene sapere che alcuni tesori sono più speciali di altri. Solo sei, tra tutti, quelli sparati per la città, alla pagina 37 hanno in serbo una sorpresa: un buono da 50 euro da spendere rimborsamente in libri. Da leggere e poi, perché no, donare a chi è pronto a farsi sorprendere mentre è occupato a fare altro. —

GRAN BAL TRAD



Da tutta Europa a Vialfrè per il festival dei balli popolari

MAURO SAROGLIA

Non è la «summer of love» di 50 anni fa, eppure l'eco di quella voglia di pace-amore-libertà ancora si coglie, tra il popolo del Gran Bal Trad, festival internazionale di danze e musiche della tradizione popolare che da domani a domenica invaderà i boschi di Vialfrè, sulla collina morenica canavesana. «Il Gran Bal Trad - dice il presidente Antonio Druella - è nato nel 2000, ispirato ad analoghe iniziative francesi: all'epoca non c'era niente del genere qui. Quest'edizione sarà ancora più ricca e rinnovata e con un giorno in più». Si inizia a ballare domani sera: 55 i gruppi musicali, provenienti da tutta Italia e dall'Europa (novità, la Lettonia), 68 concerti, 78 atelier di danza e canto, 6 conferenze.

«Il successo del festival è dovuto innanzitutto a questo meraviglioso spazio: quest'anno sono stati realizzati l'impianto di depurazione e l'area di servizio per i camper. E poi la vera forza sono i 150 volontari, tra cui lo staff della Pro loco». Si comincia alle 9,30 (solo domani alle 11,30) per proseguire fino all'alba tra balli e concerti sui cinque grandi palchi. Le diverse formule di partecipazione al festival sono spiegate sul sito, per informazioni scrivere a gbt@granbaltrad.it. Per i concerti serali, cancelli aperti dalle 19,30 (15 euro).

L'anno scorso il Gran Bal Trad ha contato 12 mila presenze, con un buon 30% di francesi. Tra gli appuntamenti imperdibili, mercoledì alle 17,30 il viaggio tra gli strumenti musicali di diverse culture (con l'associazione Suoni dal Mondo), poi un gruppo di ragazzi disabili guiderà gli ospiti nelle danze. E per i bimbi c'è il laboratorio da cui nascerà una piccola orchestra che alla fine si esibirà sul palco. —

TORINO 7 - 21 GIUGNO 2019

34 LA STAMPA VENERDI 21 GIUGNO 2019

to7 appuntamenti

RASSEGNE, INCONTRI, MOSTRE FRA CITTÀ E PROVINCIA

Il piacere tra cibo e letteratura con esperti e blogger dal mondo

DA TORINO - UN 20 AL 23 IL FESTIVAL "TORNINFCUREAN GARDIN"

DI ANTONIO DI NINO

Il piacere tra cibo e letteratura con esperti e blogger dal mondo. Un festival "Torninfcurean Gardin" dal 20 al 23 giugno a Torino. Un festival che si svolge in un luogo storico, il giardino di Palazzo Carignano, e che è organizzato da un gruppo di esperti e blogger dal mondo. Il festival è dedicato al cibo e alla letteratura e si svolge in un luogo storico, il giardino di Palazzo Carignano, e che è organizzato da un gruppo di esperti e blogger dal mondo.

Il festival "Torninfcurean Gardin" è un evento che si svolge in un luogo storico, il giardino di Palazzo Carignano, e che è organizzato da un gruppo di esperti e blogger dal mondo. Il festival è dedicato al cibo e alla letteratura e si svolge in un luogo storico, il giardino di Palazzo Carignano, e che è organizzato da un gruppo di esperti e blogger dal mondo.

Il festival "Torninfcurean Gardin" è un evento che si svolge in un luogo storico, il giardino di Palazzo Carignano, e che è organizzato da un gruppo di esperti e blogger dal mondo. Il festival è dedicato al cibo e alla letteratura e si svolge in un luogo storico, il giardino di Palazzo Carignano, e che è organizzato da un gruppo di esperti e blogger dal mondo.

Agli aiupei di Valle Grana assaporando Castelmagno

DI ANTONIO DI NINO

Agli aiupei di Valle Grana assaporando Castelmagno. Un festival che si svolge in un luogo storico, il giardino di Palazzo Carignano, e che è organizzato da un gruppo di esperti e blogger dal mondo. Il festival è dedicato al cibo e alla letteratura e si svolge in un luogo storico, il giardino di Palazzo Carignano, e che è organizzato da un gruppo di esperti e blogger dal mondo.

I NUOVI TALENTI SI SVELANO QUI

LA "TORINO FASHION WEEK" DAL 22 GIUGNO AL 30 LUGLIO

DI ANTONIO DI NINO

I nuovi talenti si svelano qui. La "Torino Fashion Week" dal 22 giugno al 30 luglio. Un festival che si svolge in un luogo storico, il giardino di Palazzo Carignano, e che è organizzato da un gruppo di esperti e blogger dal mondo. Il festival è dedicato al cibo e alla letteratura e si svolge in un luogo storico, il giardino di Palazzo Carignano, e che è organizzato da un gruppo di esperti e blogger dal mondo.

I nuovi talenti si svelano qui. La "Torino Fashion Week" dal 22 giugno al 30 luglio. Un festival che si svolge in un luogo storico, il giardino di Palazzo Carignano, e che è organizzato da un gruppo di esperti e blogger dal mondo. Il festival è dedicato al cibo e alla letteratura e si svolge in un luogo storico, il giardino di Palazzo Carignano, e che è organizzato da un gruppo di esperti e blogger dal mondo.



La sfilata presenta il progetto della T7 in un'atmosfera unica con il genere di moda di Zaira. È un'occasione di moda e di cultura, organizzata da un gruppo di esperti e blogger dal mondo.

I grandi balli della tradizione a Vialfrè

PROVINCIA | DAL 25 AL 20 GIUGNO

Un festival di grandi numeri il Gran Bal Trad. 12 mila presenze lo scorso anno da tutta Italia e da vari Paesi d'Europa, 55 gruppi musicali, 68 concerti, 3 mila 500 metri quadrati di palchi coperti. Il piccolo borgo di Vialfrè da martedì 25 a domenica 30 giugno sarà la capitale continentale della danza e della musica di tradizione popolare. Ogni giorno dalle 9,30 (martedì si inizia alle 11,30), nell'area naturalistica di Pianezza, sarà un susseguirsi ininterrotto di atelier di danze e di strumenti,

conferenze e incontri, che proseguirà fino all'alba con le serate di ballo e i concerti sui cinque grandi palchi. Il festival, che giunge alla 19ª edizione, negli anni ha assunto una dimensione sempre più internazionale, e oggi richiama artisti da Francia, Inghilterra, Irlanda, Grecia, Spagna, Svezia, Lettonia, oltre che da molte regioni della Penisola: noni come quelli di Ballavea, Big Cogar Ceilidh Band, Christos Tsoupanidis, Marcela Guevara y Stefano Giudice, Pat Murphy, The Young Klimenten, Tammaro Felix sono famosi nella musica della tradizione. Collaudatissimi la logistica e i servizi, curati da 150 volontari che fanno capo all'associazione Gran Bal Trad, fondata a suo tempo da cinque sodalizi (Accordanza, Banda Brisca, Biella Trad, Carliando, John O'Leary) accomunati dalla passione per la musica e il ballo. Diverse le formule di adesione, e i relativi costi (info gbe@granbaltrad.it, 347,95.89.138, www.granbaltrad.it), concerti serali 15 euro.

Cambiamento Un confronto con under 35

PROVINCIA | A VIALFRÈ

Un confronto con under 35. Un festival che si svolge in un luogo storico, il giardino di Palazzo Carignano, e che è organizzato da un gruppo di esperti e blogger dal mondo. Il festival è dedicato al cibo e alla letteratura e si svolge in un luogo storico, il giardino di Palazzo Carignano, e che è organizzato da un gruppo di esperti e blogger dal mondo.

Cambiamento Un confronto con under 35. Un festival che si svolge in un luogo storico, il giardino di Palazzo Carignano, e che è organizzato da un gruppo di esperti e blogger dal mondo. Il festival è dedicato al cibo e alla letteratura e si svolge in un luogo storico, il giardino di Palazzo Carignano, e che è organizzato da un gruppo di esperti e blogger dal mondo.

VENERDÌ 22 MARZO 2019
LA SENTINELLA

VIALFRÈ

Gran Bal Trad, iscrizioni aperte Crescono i giorni e i gruppi

Si passa da cinque a sei, dal martedì alla domenica: esordio il 25 giugno. Ci saranno 250 artisti, l'anno scorso ci furono dodicimila spettatori

VIALFRÈ. A cento giorni dall'inizio della 19ª edizione del Festival internazionale di danze e musiche della tradizione popolare europea, sono state aperte online le iscrizioni al grande evento 2019.

L'area naturalistica Pianezze di Vialfrè, diventata sede fissa del Gran Bal Trad, si prepara ad accogliere per il 15° anno le migliaia di appassionati ed artisti in arrivo di tutta Europa che, dal 25 al 30 giugno, invaderanno pacificamente il piccolo centro collinare del Canavese.

ISCRIZIONI ONLINE

Le iscrizioni on line resteranno aperte fino al 10 giugno, con sconti che arrivano fino al trenta per cento sulla quota di partecipazione: «Il Festival in questo 2019 - è anticipato in un comunicato delle associazioni organizzatrici - durerà un giorno in più, per far fronte alle tante richieste pervenute al tal proposito da tutta Europa. Si inizierà infatti a ballare



Un momento dell'edizione 2018

già la sera di martedì 25 di giugno, e si andrà quindi avanti fino alla sera di domenica 30 giugno».

NUOVI GRUPPI

Aumenterà infatti la già nutrita rappresentanza straniera con la partecipazione di grup-

pi: dalla Lettonia, dal Poitou (Francia), e dalla Catalogna (Spagna), a conferma della vocazione sempre più internazionale del Gran Bal Trad.

Gli appassionati (furono 12 mila nel 2018) che arriveranno a Vialfrè saranno coprotagonisti nella full immersion di danza e musica tradizionali nei sei giorni di festival vialfrèse. Potranno scegliere tra i 78 atelier di danza e canto, e partecipare ai 68 concerti in programma in ogni ora del giorno e della notte, alle sei contenute di appuntamenti culturali sui temi della danza e della musica e alla presentazione in anteprima assoluta di un film documentario.

A consolidare la vocazione internazionale del Gran Bal Trad 2019 ci saranno decine di grandi artisti provenienti da: Francia, Inghilterra, Irlanda, Grecia, Spagna, Svezia, Lettonia, oltre che da moltissime migliaia di ospiti di saranno le nuove dotazioni impiantisti-

che tra la quali quelle ulteriormente potenziate, con un oneroso investimento pubblico, degli impianti di depurazione, dei servizi e dell'area di servizio dei camper.

Nella grande area naturalistica Pianezze, a 470 metri sul livello del mare alla sommità di una delle colline dell'Alfiteatro morenico di Ivrea, saranno allestiti 3.500 metri quadrati di strutture coperte: 7.15 x 25 metri quadrati; tre da 20x25 metri quadrati; alcune ampie strutture per il servizio di custodia degli strumenti, sempre sorvegliata da alcuni degli oltre 150 volontari, 30 pagode per gli atelier di strumento, mixer digitali e servizio di sonorizzazione professionale, ed inoltre tre grandi blocchi di servizi igienici e doces, una vasta area espositiva, una area bimbi sorvegliata e una area mensa e bar, oltre ad una area riservata per roulotte e camper, due aree per campeggio con tende ed un ampio parcheggio all'ingresso dell'area naturalistica Pianezze.

Gli interessati possono contattare l'Associazione culturale Gbt, presieduta da Antonio Druella, con sede a Lessolo (Torino, Italy), via mail: gbt@granbaltrad.it, o via telefono: +39 347 9589138. Il Festival è infatti organizzato dall'Associazione culturale Gbt insieme alle associazioni: Accordanza, BandaBrisca, Biella Trad, Carolando, John O'Leary, e con la collaborazione della Pro.Loco e del Comune di Vialfrè. — Sandro Ronchetti

EPOREDIESE - VALCHIUSELLA 11

BURGOFRANCO

Ok a variante per il Prg Negozi ai Balmetti

BURGOFRANCO (IVREA). Se il piano verde per la variante al piano regolatore urbanistico, con estensione dell'area, è stato approvato dalla municipalità, nel corso dell'ultimo consiglio comunale.

Aggiornare le norme di attuazione degli assetti territoriali, razionalizzare le disposizioni relative alle aree destinate ai servizi e trasformare in aree verdi alcuni terreni edificabili sui quali i proprietari non hanno interesse a costruire. Questi gli scopi della modifica approvata dal consiglio comunale, come ha spiegato l'architetto Gian Carlo Paglia. Parroco oltre attento è andato all'implementazione della destinazione agricola, per permettere agli imprenditori del settore di creare nuove realtà produttive. Altro aspetto di particolare rilievo, con riferimento alla sicurezza idrogeologica dell'area, è la proposta futura di risolvere i esecuti commerciali e di commercializzazione nella zona dei Balmetti. In partito la questione, e più in particolare, all'intero impianto della variante al piano regolatore, il consiglio comunale ha votato a favore.

FOGNE, INVESTITI 200MILA EURO

In 12mila al Gran bal trad 2018: mai così tanti

Vialfrè. Edizione da record per il Festival internazionale di musiche e danze popolari, giunti appassionati da mezza Europa

VALFRE

Il 20% in più del pubblico rispetto all'anno scorso, circa 12mila persone in più interminati assoluti. Una edizione da ricordare per il Festival internazionale di musiche e balli popolari. Gran bal trad, in agenda dal 27 giugno al primo luglio.

I numeri di bilancio sono più che lusinghieri. A quota 12mila le presenze complessive, tanti stranieri. Un evento ormai affermatosi oltre confine che l'anno prossimo dovrebbe presentarsi ancora meglio agli appassionati. È di 200mila euro, infatti, l'investimento deciso da Smat per realizzare alcuni importanti lavori alla fognatura, proprio nella zona di Pianezze, dove ogni estate, da 18 anni, si celebra il Gran bal trad.

PUBBLICO DA RECORD

Il Gran bal trad ha battuto il proprio record. Quest'anno sono stati oltre 12 mila gli appassionati arrivati da tutta Europa nei cinque giorni di manifestazione. Hanno affollato l'area naturalistica Pianezze per vivere da protagonisti il Festival internazionale

nale di danze e musiche popolari. Un inatteso aumento di presenze del 20 per cento ha consacrato quello di Vialfrè tra i più importanti e seguiti eventi del genere del vecchio continente. A dirlo, oltre ai numeri, sono stati molti degli appassionati arrivati sulla collina vialfredese, come i componenti del gruppo francese "Intuiti", per la prima volta al Gbt. «Tutto perfetto - ha commentato il leader parigino del gruppo Bruno Le Tron - una organizzazione eccezionale per un evento importante che consente l'incontro con altri musicisti di tutta Europa e favorisce la conoscenza di altre culture tradizionali».

CULTURE D'EUROPA

A confermare il Gbt come un esempio di integrazione socio-culturale europea sono i dati di partecipazione di centinaia di artisti e migliaia di appassionati arrivati in maggioranza dalla vicina Francia, ma anche da Svezia, Germania, Gran Bretagna, Spagna e naturalmente da tutte le regioni italiane. «Quest'anno abbiamo registrato - ha spiegato Antonio Druella,

responsabile del Gbt - un sensibile aumento di spagnoli al seguito del loro idolo castigliano Daniel Peccas Ajuso. La nostra organizzazione ha coinvolto oltre 250 persone tra volontari, servizi di sicurezza, Cri e Pro loco. Siamo naturalmente molto soddisfatti per il risultato della grande partecipazione e per il fatto che tutto si sia svolto senza problemi». Per la crociata, nell'area erano stati allestiti 5 grandi padiglioni per i balli e 12 pagode con funzioni di ristorante. Ad esprimere soddisfazione è stato anche il sindaco Piero Giannoglio che ha annunciato l'ampiammento del servizio fognario dell'area naturalistica attrezzata Pianezze, con un investimento di circa 200mila euro da parte della Smat, «previsto a partire da settembre, dopo i prossimi grandi eventi».

Vale a dire dopo l'Apollide rock festival (19-22 luglio) e il raduno nazionale con oltre seimila Scout dell'associazione Corpo nazionale giovani esploratori ed esploratrici italiani, in programma dall'1 al 13 agosto. —

© F. PAVAN/ALFA ROMEO



In un anno le presenze sono salite da 10 a 12 mila, l'incremento di pubblico è del 20%

8 | **Epolediese**

Musiche e danze popolari A Vialfrè torna il Festival

Gran Bal Trad al via il 27 giugno nell'area verde di Pianezze, è la 18esima edizione Saranno presenti musicisti da tutta Europa. Concorso, iscrizioni fino a domani

di VIALFRÈ

Si preannuncia numero in crescita per il Gran Bal Trad 2018 (Festival Internazionale di danze e musiche della tradizione Popolare), ospitato da 18 anni nella grande area naturalistica Pianezze di Vialfrè, a poco più di due settimane dal suo inizio: dal 27 giugno all'1 luglio. Già arrivano molte centinaia di iscrizioni da tutto il vecchio continente, compresi i paesi del Nord Europa.

Attenzione, siamo agli ultimi giorni per partecipare al concorso. Ricordiamo infatti che quest'anno gli organizzatori dell'Associazione culturale Gbt hanno lanciato in concorso per celebrare i 18 anni dell'evento internazionale sul loro Gruppo Facebook.

I partecipanti devono inviare entro il 12 giugno una foto scattata nelle precedenti edizioni del Festival con l'hashtag #prostaevinci. La foto che riceverà il numero maggiore di like e condivisioni vincerà i posti gratis: pranzo e cena, per tutta la durata del Gbt. A proposito di sicurezza, a seguito di una delibera comma-



Alcuni musicisti a Vialfrè in una foto di archivio

musicisti, hanno già reso noto il rifiuto e variegato programma del festival, è vietato accendere fuochi e usare fornelli a gas da campo nell'area del parco naturale Pianezze. I promotori dell'evento, che come gli scorsi anni ospiterà oltre diecimila persone tra docenti, appassionati e

Gli atelier di danza sono in totale 30 tra proposte italiane: Marche, Emilia, Sardegna, Sicilia, Calabria, Valli di Lanzo, e straniere: Balcani, Bretagna, Inghilterra, Grecia, Irlanda, Israele, Paesi Bassi, Provenza, Quebec, Svezia. Tra gli atelier musicali figurano: Aps celtica, Chitarra, Corranuda, Fisarmonica, Flauto, Ghiron, Marranzano, Organetto (con vari repertori nazionali e internazionali), Tamburello (Marche e Tannorria Campagna).

L'offerta artistica del Gbt comprende: pillole di danza, atelier di canto, saggi musicali e naturalmente balli serali con una quarantina di gruppi italiani e stranieri e il canto intorno al tavolo delle Marche e del Piemonte. Le attività giornaliera del Gbt iniziano ogni giorno alle 10,30 con il primo atelier in programma e si sviluppa con vari altri atelier per l'intero pomeriggio e si conclude con una conferenza serale, prima dell'inizio alle 21 del ballo che prosegue fino all'addormentamento dei festival in terrazza. Attesi migliaia di ospiti, ricordiamo che c'è un'area campo gratuito.

Sandro Ronchetti

LA SENTINELLA | LUNEDÌ 11 GIUGNO 2018

SCARMAGNO - OK AL REGOLAMENTO

Videosorveglianza potenziata Previste altre 15 telecamere



Il Comune

Il consiglio comunale ha approvato all'unanimità il nuovo regolamento per la disciplina della videosorveglianza. Il documento è stato discusso ed approvato nell'ultima seduta, con il presidente della giunta, il vice sindaco Elio Bessolo. Tra i 24 articoli, il regolamento comunale stabilisce le finalità, la modalità e le responsabilità della gestione dei dati, i casi in cui i dati possono essere considerati sensibili, il luogo e l'orario di installazione, il servizio, le finalità, l'articolo 1 del regolamento è gestito e utilizzato dal corpo di polizia locale per l'esercizio delle funzioni istituzionali, per la tutela e la sicurezza urbana e nel rispetto dei diritti e della riservatezza ed alla identità personale, di persone fisiche, giuridiche e associazioni. Il compito di rendere operativo il regolamento è affidato alla nuova amministrazione e al futuro sindaco chiamato a governare il sistema di videosorveglianza e funzionalmente sul territorio comunale, deve essere stato già elaborato una disciplina di videosorveglianza collegata via radio alla operativa familiare nell'ufficio di poli-

del territorio con il sistema di videosorveglianza deve essere ancora completato, con l'installazione di almeno altre 15 videocamere già previste, stabilivener abbiamo dato, priorità alla sorveglianza del territorio, anche come deterrente per i ladri di abitazioni - aveva spiegato il sindaco uscente Pier Luigi Bot Sarro con la disponibilità delle nuove risorse, dobbiamo completare il progetto, il patto di controllo del nuovo edificio scolastico, al regresso del capoluogo, che deve essere autorizzato e cofinanziato dalla Unione collinare, proiettata nel futuro, con la partecipazione dell'istituto della Scuola.

Nei programmi del due sono stati indicati i fondi locali Sandro Francesconi e Adriano Grassino. Il potenziamento del monitoraggio del territo-



○ CONTATTI

Tutti i contatti del Gran Bal Trad

ASSOCIAZIONE CULTURALE GBT

Indirizzo: Via Arduino Casale, 31
Lessolo - 10010 (TO) - Italy

Info: gbt@granbaltrad.it

Tel: +39 347 9589138

Presidente:
Antonio Druella

Ufficio Stampa:
Daniele Druella - daniele.druella@studioata.com

Il Festival è organizzato dall'**Associazione Culturale GBT** con la collaborazione del **Comune di Vialfrè** e della **Proloco** insieme alle seguenti Associazioni: **Accordanza, BandaBrisca, Biella Trad, Carolando, John O'Leary.**

Il Festival da quest'anno è patrocinato dalla **Regione Piemonte.**