

Orari e quote di adesione

Il GRAN BAL TRAD aprirà i battenti **mercoledì 29 giugno** con la prima serata di balli fino a tarda notte. Gli atelier inizieranno **giovedì 30 giugno**.

Orario attività

Le attività si svolgeranno in contemporanea su 5 grandi padiglioni (atelier di danza e concerti serali) e 5 gazebo (atelier musicali) con il seguente orario:

10:30 - 12:30 atelier
12:30 - 14:30 pranzo
15:00 - 17:00 atelier
17:30 - 19:30 atelier
19:45 - 20:15 pillole di danza
19:30 - 21:30 cena
20:45 - 21:30 conferenza
dalle 21:00 - ballo

Orario apertura ingressi

Mercoledì:
dalle 13:30 alle 01:30
Giovedì, Venerdì, Sabato e Domenica:
dalle 9:00 alle 01:30
Ingresso solo per concerti serali:
dalle 19:30 in poi

Modalità di iscrizione e quote di adesione

La partecipazione al festival è riservata ai soci iscritti all'associazione culturale GBT. L'iscrizione ha un costo di 20 € che verranno successivamente stornati al momento della registrazione a Vialfrè. Le quote di adesione al festival sono differenziate a seconda che l'iscrizione alla associazione venga fatta a Vialfrè o anticipatamente entro il 14/06/2016.

Quote di adesione con iscrizione all'associazione entro il 14/06/2016:

Giornate (serate comprese)	Quota iscrizione all'associazione da versare entro il 14/06/2016	Quota adesione al festival da versare a Vialfrè	Totale
1	20€	20€	40€
2	20€	50€	70€
3	20€	70€	90€
4	20€	90€	110€

Quote di adesione con iscrizione all'associazione direttamente a Vialfrè:

Giornate (serate comprese)	Quota iscrizione all'associazione	Quota adesione al festival	Totale
1	20€	27€	47€
2	20€	65€	85€
3	20€	100€	120€
4	20€	130€	150€

Ingresso solo serate: 15 € (dalle ore 19,30 in poi). L'ingresso alla serata del mercoledì è gratuito per gli iscritti a tutta la durata del festival (quattro giornate). **Atelier musicali:** per la partecipazione agli atelier musicali è richiesto un contributo di 5€ per ciascuna lezione (esclusi gli atelier di canto che sono gratuiti). **Riduzioni:** ingresso gratuito fino al compimento dei 13 anni, riduzione del 50% fino al compimento dei 19 anni.

Come si effettua l'iscrizione all'associazione GBT
È possibile iscriversi all'associazione direttamente dal sito www.granbaltrad.it, oppure a Vialfrè. **L'iscrizione anticipata entro il 14/06/2016 consente di usufruire di una riduzione sino al 25% sulla quota di partecipazione al festival.**

Informazioni

Il festival è realizzato dall'associazione culturale GBT con la collaborazione delle seguenti associazioni:

Accordanza

Tel.: 0125 251981 / 0125 54244
E-mail: accordanza@libero.it

BandaBrisca

Tel. 338 6090420
E-mail: bernibrisco@bandabrisca.it

Biella Trad

Tel. 015 667662, mob. 334 3927167
E-mail: associazionebiellatrad@gmail.com

Carolando

Tel.: 349 6753528 / 0125 58403
E-mail: carolando@libero.it

John O'Leary

Tel.: 011 48.84.31 / mob. 339.836.77.36
E-mail: flora.sarzotti@libero.it

Per informazioni, iscrizioni, ed ogni altra necessità vi preghiamo di contattare una delle associazioni sopra indicate oppure il sito web:

www.granbaltrad.it

Tel. internazionale: +39 0125 58403,
+39 347 9589138, +39 0125 48942, +39 0125 54244
E-mail: gbt@granbaltrad.it

Si ringrazia per il sostegno:



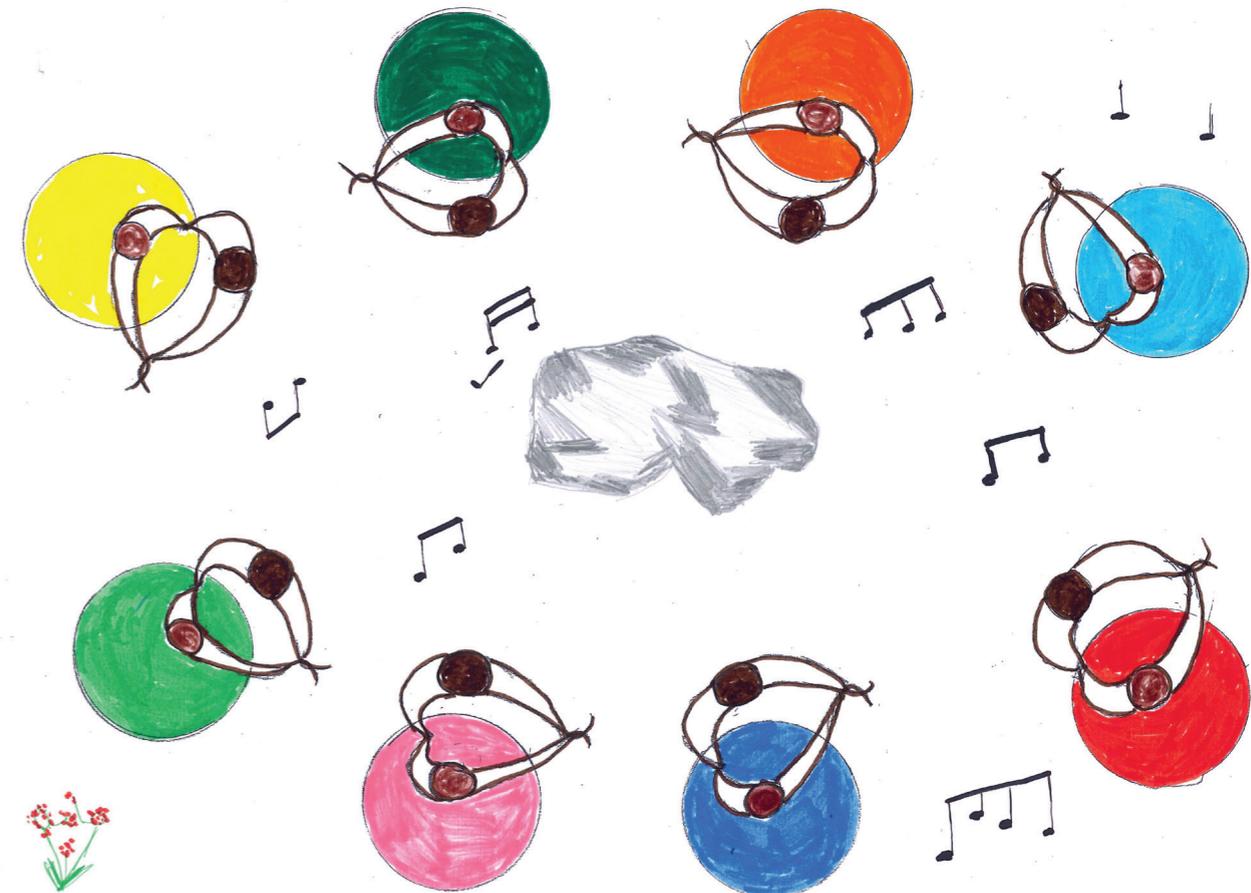
Comune e Pro Loco di Vialfrè



REGIONE PIEMONTE



AGENZIA DI IVREA
ENRICO PAOLO ED ENRICO ALESSANDRO SAS
Corso Massimo D'Azeglio, 29 - 10015 Ivrea (TO)
Tel. 0125 648224 - 0125 424056 - Fax 0125 641491



Area naturalistica Pianezze

Sulla sommità di una delle colline dell'Anfiteatro Morenico di Ivrea a circa 470 m s.l.m., in un ambiente ideale per trascorrere giornate in assoluta tranquillità.

Presentazione

Il festival

Il Gran Bal Trad è un festival dedicato alla danza tradizionale, nato dal desiderio di mettere in contatto differenti modi di esprimere la danza e la musica delle varie culture presenti in Europa e in Italia.

Le giornate del festival si articolano in atelier di danza e stage di strumento al mattino e al pomeriggio; la sera feste da ballo fino all'alba.

L'area a Vialfrè (TO)

Autostrada A5, TO-AO, uscita Scarmagno. Disponibile un'area destinata al campeggio, in mezzo al verde, situata all'interno della struttura del Festival, gratuita e riservata agli iscritti agli ATELIER (ovvero in possesso di un ingresso giornaliero). Area riservata per camper e roulotte.

Wi-fi gratuito presso l'area bar.

In tutto il parco non è consentito accendere fuochi o falò. Le aree adibite al campeggio non sono attrezzate per cucinare a gas. Raccomandiamo pertanto una stretta sorveglianza a coloro che cucinano e raccomandiamo di portare un estintore e di prevedere una riserva d'acqua nelle vicinanze.

La responsabilità dell'associazione non potrà in ogni caso essere messa in causa.

È anche possibile la sistemazione in hotel o in Bed & Breakfast e in agriturismi convenzionati.

Info sul nostro sito:

www.granbaltrad.it

Pasti e bevande

Pranzo e cena all'interno dell'area acquistabili con buono pasto al costo di 8 euro.

Servizio bar aperto giorno e notte, gestito dalla Pro-Loce di Vialfrè a prezzi speciali.

Servizio intrattenimento bimbi

Servizio gratuito previsto negli orari degli atelier e riservato ai bimbi dai 3 anni con intrattenimenti, giochi, danze e attività varie. È necessaria la prenotazione in sede di iscrizione.

Seguire le istruzioni riportate sul sito:

www.granbaltrad.it

Servizio custodia

Sarà disponibile un locale per la custodia gratuita degli strumenti musicali.

Animali

Per ragioni di sicurezza e per garantire la serenità di tutti i partecipanti al festival, non è consentito introdurre animali all'interno delle nostre strutture.

Programma

Atelier di danza

Alsazia - Danyèle Besserer & Au Gré des Vents

Auvergne - Armand Sauret & Maurel Drop trio

Bretagna - Ronan Autret & Trio Forj

Centro Italia: Marche - Roberto Lucanero & Marco Meo

Contraddanze inglesi - Flora Sarzotti & Au Gré des Vents

Danze per bimbi - Associazione Carolando

Grecia - Maria Douvalis & Khaverim

Guascogna - Daniel Detammaecker & La Forcelle

Irlanda sets - Pat Murphy & Cogar Ceili Band

Irlanda steps - Liam Scanlon & Cogar Ceili Band

Israele - Carla Padovani & Khaverim

Mazurka - Gerard Godon & Parasol

Milonga - Marcela Guevara y Stefano Giudice

Nord Italia: Emilia - Dina Staro & I suonatori della Valle del Savena

Nord Italia: Quattro Province - Rosy Traverso e

Renata Perdomi & Musetta

Nord Italia: Val Resia - gruppo folkloristico Val Resia

Nord Italia: Val Varaita - Marisa Dogliotti & Silvio Peron

Nord Italia: Val Vermenagna - Marisa Dogliotti &

Silvio Peron

Nord Italia: Veneto - Biancamaria Spalmotto & Calicanto

Poitou - Benoit e Maria Guerbigny & L'effet Dulogis

Quebec - Estelle Bacquaert & Ormuz

Romania - Daniel Sandu

Sardegna - Carlo Boeddu & Ballade Ballade Bois

Sud Italia: Aspromonte - Agata Scopelliti e Giuseppe

Crucitti & U Stegg

Sud Italia: Pizzica del Salento - Giovanni Amati & Li

Senature

Sud Italia: Pizziche & tarantelle di Puglia - Giovanni

Amati & Li Senature

Sud Italia: Tammuriata dell' Avvocata - Maiori -

A paranza r' o' Leone

Sud Italia: Tarantella del Gargano - Giovanni Amati

& Li Senature

Svezia - Helen e Stig Eriksson & Klintetten

Tango - Marcela Guevara y Stefano Giudice

Valzer asimmetrici - Gerard Godon e Parasol

Pillole di danza

Internazionali - Baldanza

Internazionali - Noemi Bassani

Esperienza aperta alla disabilità attraverso musiche

e danze del Salento - Niccolò Barletta, Simone Campa e

Raffaella Marsella

Atelier musicali

Arpa celtica - Adriano Sangineto

Arrangiamento musiche tradizionali - Ganassin & Tombesi

Bodhràn - Michael Clancy

Castagnole - Giovanni Amati

Chitarra (livello principianti) - Massimo Enrico

Chitarra (livello avanzato) - Maurizio Verna

Cornamusa - Gilles Péquignot

Didjeridoo - Luca Mantello

Fisarmonica - Roberto Lucanero

Fisarmonica - Gerard Godon

Flauto (repertorio irlandese) - Maidhc O'hE' anaigh

Ghironda (livello avanzato) - Francesco Giusta

Musica d'insieme - Tomasi & Mezzanato

Organetto (livello avanzato) - Lucas Thebaut

Organetto (livello principianti) - Andrea Capezzuoli

Organetto (livello principianti) - Rinaldo Doro

Organetto (livello principianti) - Ernesto Voena

Organetto (repertorio Guascogna) - Lolita Delmonteil - Ayril

Programma

Organetto (repertorio irlandese) - Seofas O' Fatharta

Organetto (repertorio occitano) - Silvio Peron

Organetto (repertorio Poitou) - Benoit Guerbigny

Organetto (repertorio Veneto) - Riccardo Tombesi

Progetto musicale bimbi - Le Fou Rire

Tamburello (repertorio Aspromonte) - Demetrio Pizzimenti

Tamburo a cornice (Salento) - Giovanni Amati

Tammorra - Antonio Matrone O' Leone

Violino (livello avanzato) - Gabriele Ferrero

Violino (livello avanzato) - Dina Staro

Per alcuni atelier musicali è necessaria la prenotazione da fare al momento della preiscrizione.

Sul sito: www.granbaltrad.it info e modalità di partecipazione.

Atelier di canto: repertori

Sardegna - Balli cantati - Ballade Ballade Bois

Francia - Clément Le Goff

Canto a ballo - InCanto e BandaBrisca

Canti popolari del Canavese - Coro bajolese

Ensemble Coro Bajolese e Cuncordu e Tenores di Orosei

Balli serali

A paranza r' o' Leone - Sud Italia

Accordzéam - Bal Folk

Andrea Capezzuoli e Compagnia - Bal Folk

Au gré des vents - Alsazia

Au gré des vents - Contraddanze inglesi

Ballade Ballade Bois - Sardegna

BandaBrisca - Bal Folk

Calicanto - Veneto

Cogar Ceili Band - Irlanda

Controcanto - Bal Folk

Duo Parasol - Bal Folk

Duo Peron Ferrero - Valli Occitane

Duo Romana Vallauri - Festin della val Vermenagna

Esprit Follet - Bal Folk

Gruppo folkloristico Val Resia - Val Resia

I suonatori della Valle del Savena - Emilia

Khaverim - Grecia

Khaverim - Israele

Klintetten - Svezia

La Forcelle - Guascogna

L' Effet Dulogis - Poitou

Le Fou Rire - Bal Folk

Li Senature - Sud Italia: Salento

LyraDanz - Bal Folk

Maurel Drop trio - Auvergne

Musetta - 4 province

Ormuz - Quebec

Pitularita - Bal Folk

Quinta Rua - Bal Folk

Roberto Lucanero & Marco Meo - Marche

Trio Corinne Renaud - Bal Folk

Trio Dhoore - Bal Folk

Trio Forj - Bretagna

U Stegg - Sud Italia: Aspromonte

Zambelli Troncozo Duo - Tango

Canto intorno al tavolo: repertori

Francia/Piemonte - Chacho Marchelli

Marche - Roberto Lucanero & Marco Meo

Conferenze e dibattiti

Pamela Pielich - La val Resia: musica, danza e

tradizione popolare

Antonio Matrone o' Leone - Ritualità e Tammorra

Roberto Tombesi - In `Sta Via. Dalle Dolomiti alla

Laguna di Venezia